

METADATA

General:

Author ID: PHA0710020

Test language: Czech

CEFR level of test: B2

Task : write an essay: Clothes make the man - ID: B2PS0201_saty

Mother tongue: Polish

Age: 2029

Gender: female

Rating:

Overall CEFR rating: EMPTY

Grammatical accuracy: B1

Orthography: B1

Vocabulary range: B2

Vocabulary control: B1

Coherence/Cohesion: B2

Sociolinguistic appropriateness: 0

Learner text:

Star-unreadable- p íslovce íká že "ne šaty d lají lov ka". Ja s tím souhlasím - nejd ležit jší je co n kdo ví, zda li je dobrý lov k atd, ale bohužel asto je tak že se lide oce ují podle toho, jak je n kdo oble en. D ležite je že naše tradicé kultura mluví jak lov k musí se oblect u rozmanitých okolnostech situacech! Na p íklad když jsme student i jídeme na n jakou zkoušku, dob e je oblect n co erno a belo - chlapci n jake sako, svate ní odev, a d v ata na p íklad šaty. Tak i v p ípad n jakých rodinných nebo druhých slavnosti dob e je se oblect jínak než každého dne. To, zda li lov k ví jak t eba se oblect ve všech situacech znamena je li kulturní. lov k se od va i tým se rozlišuje od zvi át, to ale není všechno. Je taký velmi d ležitě aby v d l jak musí být oble en v zale ítosti od toho kde je, s kím a pro a tak dál.

Target hypothesis 1:

Star-unreadable- p íslovce íká , že " ne šaty d lají lov ka " . Já s tím souhlasím - nejd ležit jší je , co n kdo ví , zdali je dobrý lov k atd. , ale bohužel asto je to tak , že se lidé oce ují podle toho , jak je n kdo oble en . D ležitě je , že naše tradice a kultura mluví o tom , jak se lov k musí obléct v obléct n co erného a bílého - chlapci n jaké sako , sváte ní od v , a d v ata na p íklad šaty . Tak i v p ípad n jakých rodinných nebo druhých slavností je dob e se obléct jinak než každého dne . To , zdali lov k ví , jak je t eba se obléct ve všech situacích , znamená , že je nebo není kulturní . lov k se odívá , i tím se rozlišuje od zvi at , to ale není všechno . Je taky velmi d ležitě , aby v d l , jak musí být oble en v záležitosti od toho , kde je , s kým a pro a tak dál .

No target hypothesis 2 available.

