

## METADATA

### General:

Author ID: PHA0411060

Test language: Czech

CEFR level of test: B2

Task : write an essay: No pain no gain - ID: B2PS0202\_kolace

Mother tongue: Russian

Age: 2029

Gender: female

### Rating:

Overall CEFR rating: B1

Grammatical accuracy: B1

Orthography: B2

Vocabulary range: B1

Vocabulary control: B2

Coherence/Cohesion: B2

Sociolinguistic appropriateness: 0

-----

### Learner text:

Myslím, že každý člověk to ví už ze školky. Bohem našeho života tato věc jenom se potvrzuje. Každýkrát naše cíle se zvyšuje i každýkrát musím udělat víc, abychom je dosáhli.

Nemůžu s touto myšlenkou nesouhlasit, protože všichni známí lidé, buď v literatuře, kině a hudbě, nebo v politice, v designu a architektuře dosáhli velkého úspěchu díky své pracovitosti a trpělivosti. Je to: T. Masaryk, M. Forman, B. Smetana, Kundera, Menděleev, Puškin, Mozart, Bach, Picaso, Eiffel a můžu pokračovat dál a dál, protože ten seznam je nekonečný.

Vím, že nikdo nedá mně chleba nebo tři kó za darmo, nikdo nevezme mě na univerzitu bez zkoušek a na práci bez dobrých výsledků. Tomu mě naučili moji milí rodiče, a proto už pochopila slovo "práce" už z dětství. Mám svou velkou zkušenost. Studuju v České republice díky stipendiu, který jsem výhrala v Moldavské republice. Ale jen já vím, jak jsem ho dostala. Mnoho let jsem musela studovat a hodně pracovat nad svou seberealizací. Kdy mi bylo šest let chodila jsem do školy, do hudební školy a do ve firmě firma X. Byla jsem prezidentkou lycea, ve kterém jsem studovala a vím, kolik musíš udělat a organizovat, aby se něco nového a zajímavého proběhlo.

"Bez práce nejsou koláče". je motto mého života. Myslím, že stejné motto života mají lidé, kteří rádi pracovat a rozumí jí, že aby naši sny byly realizovány, musím hodně pracovat.

-----

### Target hypothesis 1:

Myslím, že každý člověk to ví už ze školky. Bohem našeho života se tato věc jenom potvrzuje. Každýkrát se naše cíle zvyšují a každýkrát musíme udělat víc, abychom je dosáhli. Nemůžu s touto myšlenkou Kundera, Menděleev, Puškin, Mozart, Bach, Picaso, Eiffel a můžu pokračovat dál a dál, protože ten seznam je nekonečný. Vím, že mně nikdo nedá chleba nebo tři kó zdarma, nikdo mě nevezme na univerzitu bez zkoušek a do práce bez dobrých výsledků. Tomu mě naučili moji milí rodiče, a proto jsem

pochočila slovo " práce " už v dětství . Mám svou velkou zkušenost . Studuju v České republice díky stipendiu , které jsem vyhrála v Moldavské republice . Ale jen já vím , jak jsem ho dostala . Mnoho let jsem musela studovat a hodně pracovat na své seberealizaci . Když mi bylo šest let , chodila jsem do školy , do hudební školy a do choreografické školy . Začala jsem pracovat od dvanácti let a v šestnácti jsem byla manažerkou skupiny žen ve firmě firma X . Byla jsem prezidentkou lycea , ve kterém jsem studovala , a vím , kolik toho musíš udělat a organizovat , aby něco nového a zajímavého proběhlo . " Bez práce nejsou sny , že aby naše sny byly realizovány , musíme hodně pracovat .

-----

No target hypothesis 2 available.