

METADATA

General:

Author ID: PHA0710016

Test language: Czech

CEFR level of test: B2

Task : write an essay: Clothes make the man - ID: B2PS0201_saty

Mother tongue: Polish

Age: 2029

Gender: female

Rating:

Overall CEFR rating: B2

Grammatical accuracy: B2

Orthography: B2

Vocabulary range: B2

Vocabulary control: B2

Coherence/Cohesion: B2

Sociolinguistic appropriateness: 0

Learner text:

V Polsku se stále opakuje názor, že ne šaty dělají člověka. Je to pravda? Co nám mluví o člověku jeho oblečení? Podle mě to jak vypadáme, je moc důležité pro společenský život.

Za prvé, když někoho potkáme, nejdříve uvidíme jeho oblečení, užes atd. Podle toho můžeme svést první názor o tom člověku. Muž v obleku a s poštěm? Možná byznysman. Kluk v volných kraťasech to asi budeme potom velmi překvapení, když náš "skeják" bude manažerem na dovolenou nebo pán v obleku IT specialistou běžícím na svatbu kamaráda. Ale v téšinou první myšlenka je ta správná.

Druhá důležitá věc je aby věděli jak bychom se obleknout podle situace. Skoro všichni vědí, že do divadla nepůjdeme v žabkách a krátkých šatech, a naopak na pláž v elegantní sukni a košili. Bohužel nekaždý, nejsteji mladí lidé, ví jak by měli vypadat na interview. I když je to pohovor o práci servírky, lépe půjdeme v elegantních šatech než v džínách. Zaměstnavatel tehdy uvidí, že bereme to vážně.

Pro společenský život je tedy naše oblečení moc důležité. Mluví kým jsme, kolik máme peněz, občas i co nás zajímá. A taky o tom jestli jsme inteligentní a umíme se chovat a oblec podle situace, poněkud chytřejší člověk nikdy v kraťasech na operu nepůjde. I když je hrozně vedro.

Target hypothesis 1:

V Polsku se stále opakuje názor, že ne šaty dělají člověka. Je to pravda? Co nám mluví o člověku jeho oblečení? Podle mě to, jak vypadáme, je moc důležité pro společenský život. Za prvé, když někoho potkáme, nejdříve uvidíme jeho oblečení, užes atd. Podle toho si můžeme svést první názor o tom člověku. Muž v obleku a s poštěm? Možná byznysmen. Kluk ve volných kraťasech, to je asi skeják. Černé vlasy a dlouhé černé šaty - ta holka prý poslouchá nějakou těžkou rockovou hudbu. Možná i budeme potom velmi překvapení, když náš "skeják" bude manažerem na dovolenou nebo pán v obleku IT specialistou běžícím na svatbu kamaráda. Ale v téšinou první myšlenka je ta správná. Druhá důležitá věc

je , abychom v d li , jak bychom se m li obléknout podle situace . Skoro všichni v dí , že do divadla nep jdeme v žabkách a krátkých šatech a naopak na pláž v elegantní sukni a košili . Bohužel ne každý , nej ast ji mladí lidé , ví , jak by m l vypadat na interview . I když je to pohovor o práci servírky , lépe p ijedeme v elegantních šatech než v džínách . Zam stnavatel tehdy uvidí , že to bereme vážn . Pro o tom , co nás zajímá . A taky o tom , jestli jsme inteligentní a umíme se chovat a obléct podle situace , pon vadž chytrý lov k nikdy v kra asech na operu nep ijde . I když je hrozn vedro .

Target hypothesis 2:

V Polsku se stále opakuje názor , že ne šaty d lají lov ka . Je to pravda ? Co nám íká o lov ku jeho oble ení ? Podle m to , jak vypadáme , je moc d ležitá pro spole enský život . Za prvé , když n koho potkáme , nejd ív uvidíme jeho oble ení , ú es atd . Podle toho si d láme sv j první názor o tom lov ku . Muž v obleku a s po íta em ? Možná byznysmen . Kluk ve volných kra asech , to je asi skej ák . erné vlasy a dlouhé erné šaty - ta holka prý poslouchá n jakou tvrdou rockovou hudbu . Možná i budeme potom velmi p ekvapení , když náš " skej ák " bude manažerem na dovolené nebo pán v obleku IT specialistou běžícím na svatbu kamaráda . Ale v tšinou první myšlenka je ta správná . Druhá d ležitá v c je , abychom v d li , jak bychom se m li obléknout podle situace . Skoro všichni v dí , že do divadla nep jdeme v žabkách a krátkých šatech a naopak na pláž v elegantní sukni a košili . Bohužel ne každý , nej ast ji mladí lidé , ví , jak by m l vypadat na interview . I když je to pohovor o práci servírky , rad ji p ijedeme v elegantních šatech než v džínách . Zam stnavatel tehdy uvidí , že to bereme vážn . Pro spole enský život je tedy naše oble ení moc d ležitá . Vypovídá o tom , kým jsme , kolik máme pen z , ob as i o tom , co nás zajímá . A taky o tom , jestli jsme inteligentní a umíme se chovat a obléct podle situace , pon vadž chytrý lov k nikdy v kra asech na operu nep ijde . I když je hrozn vedro .

sné dob jem Ýä^Í