

METADATA

General:

Author ID: VAR0910005

Test language: Czech

CEFR level of test: B2

Task : write an essay: Clothes make the man - ID: B2PS0201_saty

Mother tongue: Polish

Age: 1519

Gender: female

Rating:

Overall CEFR rating: B1

Grammatical accuracy: B2

Orthography: A2

Vocabulary range: B2

Vocabulary control: B2

Coherence/Cohesion: B2

Sociolinguistic appropriateness: 0

Learner text:

Šaty d laj i lov ka , tak je doopravdy? nebo ne?

V dnešní dob mamy hodn velký výb r oble ení. Den -unreadable- dnem je n jaka nóa móda, ani z asem lov k neví co mu na sebe oblíct. Ob as n kte ý se boí oblic to, co im sluší neb to, co je nove, protože si myslí, že n kdo bude se na n co špatn dívat; nebo bude to byl b komentovat. Tak si vždycky nakonec rozhodne oblic staré oble ení, které se -unreadable- né už zvikl. A má 100% jístotu, že mu sluší, a cítí se v tom docela dob e. Myslím si, že šaty d laj i lov ka. pro ? protože, když jdeme na n jakou skoušku, nebo snažíme se o novou práci, a lov k si oblekne bílou košili do toho erne kalhoty, tak jíny se divají na n ho jinak. Už mu jeden bod výž. Než jak by m l p íjt v šipavých šatech. Nezapome te taky na barvu, to je taky důležitá. Samoz ejm si neoblíkneme pižamu, a a vydeme n kam ven. Všechno d la lov ka, také make-up, u es, oble ení a ho-unreadable-.

Myslím si, že všichni samoz ejm víc ženské oblíkají se padesátkrát p ed zrcadlem, aby im to slušelo.

Vždycky lov k musí výpadad p kne, a slušn , protože všichni se líp citíme v tomto oble ení.

Target hypothesis 1:

Šaty d laj i lov ka , tak je to doopravdy ? Nebo ne ? V dnešní dob máme hodn velký výb r oble ení . Den -unreadable- dnem je n jaká nová móda , ani asem lov k neví , co má na sebe obléct . Ob as se n kte í bojí obléct to , co jim sluší , nebo to , co je nové , protože si myslí , že se n kdo bude na n co které si -unreadable- už zvikl . A má 100% jistotu , že mu sluší , a cítí se v tom docela dob e . Myslím si , že šaty d laj i lov ka . Pro ? Protože když jdeme na n jakou zkoušku nebo se snažíme o novou práci a lov k si oblékne bílou košili , do toho erné kalhoty , tak jiní se na n ho dívají jinak . Už má jeden bod výž neoblíkneme pyžamo , až vyjdeme n kam ven . Všechno d lá lov ka , také make-up , ú es , oble ení a ho-unreadable- . Myslím si , že všichni , samoz ejm víc ženské , se oblékají padesátkrát p ed zrcadlem ,

aby jim to služelo . Vždycky lov k musí vypadat p kn a slušn , protože všichni se líp cítíme v tomto oble ení .

No target hypothesis 2 available.

, a p !Ý
LÎ