

METADATA

General:

Author ID: PHA0810012

Test language: Czech

CEFR level of test: B2

Task : write an essay: Clothes make the man - ID: B2PS0201_saty

Mother tongue: Polish

Age: 3039

Gender: male

Rating:

Overall CEFR rating: B1

Grammatical accuracy: B2

Orthography: B1

Vocabulary range: B2

Vocabulary control: B1

Coherence/Cohesion: B2

Sociolinguistic appropriateness: 0

Learner text:

íká se, že šaty d lají lov ka. Já s tym nesouhlasim
Je pravda, že n kte í lide oce ují ostatni vedle toho, jak jsou oble eni. Mysli, že kdy n kdo nosi oblek, je šikovný. Naopak, kdo p edpoklada sportovní styl, neni seriozni muž. Takový lov k nedostane dobré práci, v bance ne budou ho brát vážne a nedostane žádné p j ky nebo kreditní karty.
Já avšak myslím, že ve svych šatech m l bych se cítit dob e. Je to pro m d ležit jší než to, abych se n komu v t ch šatech líbil.
O prazdninach obvykle nosim tri ka, krátké kalhoty a sandaly. Ob as m j kamarád mi íká, že kdy jdeme na n jakou navšt vu, m l bych nosit dlouhé kalhoty, a nejlépe i oblek. Ale já se v obleku cítím špatn .
Dokonce myslím, že mi to nesluší. Oblek nosim jen v práci a v soukromým život nosim men formální oble ení. Jedinou výjimkou jsou divadelní p edstavení nebo koncerty vážné hudby. Tedy ani já nesmím se oblékat do tri ka a džín .
abysme se ve svých šatech citili dob e.

Target hypothesis 1:

íká se, že šaty d lají lov ka. Já s tím nesouhlasím. Je pravda, že n kte í lidé oce ují ostatní podle toho, jak jsou oble eni. Myslí, že když n kdo nosí oblek, je šikovný. Naopak, kdo p edpokládá . Je to pro m d ležit jší, než to, abych se n komu v t ch šatech líbil. O prázdninách obvykle nosím tri ka, krátké kalhoty a sandály. Ob as mi m j kamarád íká, že když jdeme na n jakou návšt vu, m l bych nosit dlouhé kalhoty a nejlépe i oblek. Ale já se v obleku cítím špatn. Dokonce myslím, že mi to nesluší. Oblek nosím jen v práci a v soukromém život nosím mén formální oble ení. Jedinou výjimkou jsou divadelní p edstavení nebo koncerty vážné hudby. Tedy ani já se nesmím oblékat do tri ka a džín. Myslím, že v život je t eba si pamatovat, že ob as se musíme oblékat formáln. Víc d ležit je však,

abysme se ve svých šatech cítili dobře .

No target hypothesis 2 available.

, !ÝZ^î